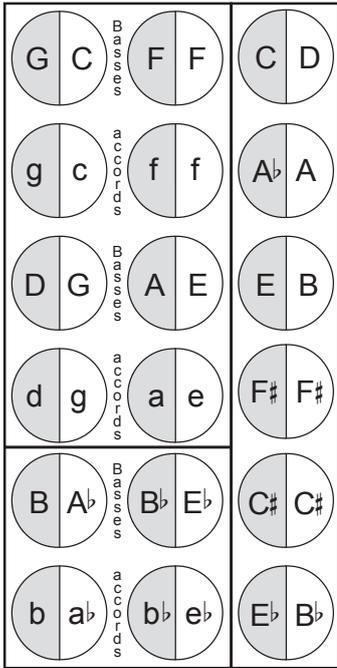


**ACCORDÉON
DIATONIQUE**
3 rangs 18 basses
François Heim
SOL/DO/Alt
(G/C/Alt)

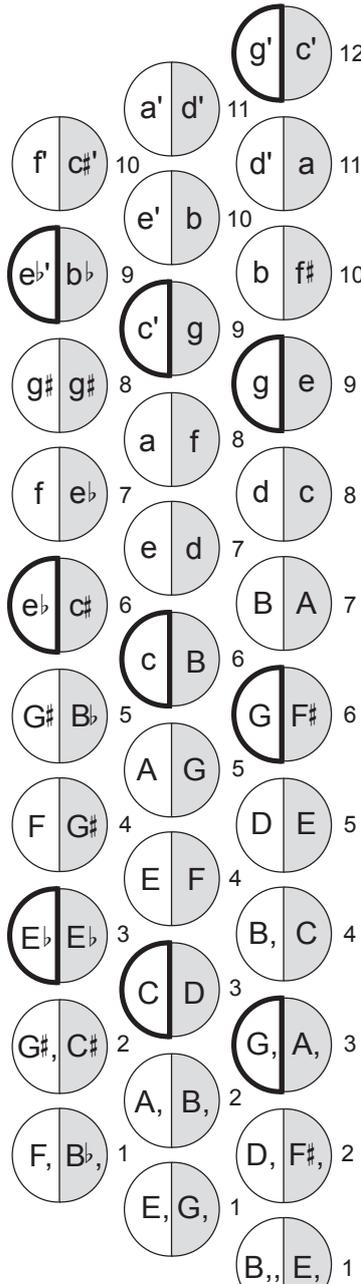
MAIN DROITE

BAS

MAIN GAUCHE



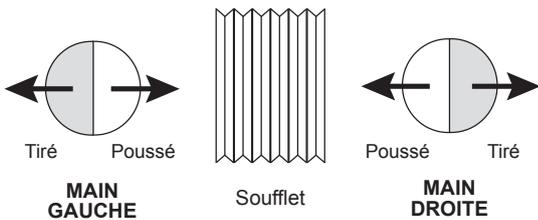
HAUT



Alt C G
(DO) (SOL)
3^{ème} rangée 2^{ème} rangée 1^{ère} rangée

NOTA : l'organisation des notes sur le 1^{er} bouton des rangées de G et C ainsi que sur la 3^{ème} rangée (altérations) peut varier selon les modèles.

Main gauche
Basses en majuscules
Accords en minuscules
Nous préconisons l'utilisation d'accords neutres (sans tierces)



Tirer (en grisé) = ouvrir le soufflet
Pousser (en blanc) = fermer le soufflet

Clavier **MAIN DROITE** - 3 rangs François Heim
(Nom des notes, notation ABC, tablature)

Les notes du clavier **MAIN DROITE** sont indiquées en notation **ABC**, ce qui permet de distinguer les octaves.
Exemple : la note **ré** est présente 6 fois et à différentes octaves (D, D d d'), 4 fois sur la rangée de SOL (G) en poussé (2, 5, 8, 11) et 2 fois sur la rangée de DO (C) en tiré (3, 7).